

PROCHAINEMENT

2024 UNE SAISON QUI RAYONNE 2025

SAM 18.01 → 19H
VEILLÉE ÉCOLOGIQUE
AVEC SAMUEL GALLET

Rencontre – { } Gratuit sur réservation
📍 La Cabane, 54 rue Jean-Jaurès

Avant la présentation de la pièce *Le pays innocent* le 31 janvier, Samuel Gallet, auteur et metteur en scène du collectif Eskandar, vous invite à participer à une veillée écologique à La Cabane. Venez découvrir les sources d'inspiration de la pièce, lire des textes et échanger dans un cadre convivial !

MAR 21.01 → 19H30
SOIRÉE STAND-UP

Humour – { } Tarif C

Le théâtre se transforme en Comedy Club ! Plusieurs artistes feront travailler vos zygomatiques : Jason Brokerss, figure incontournable du stand-up français, mais aussi Émy, Lala, Sulo, Nam...

MAR 28.01 → 20H30
INVISTA
YAN RABALLAND – COMPAGNIE CONTREPOINT

Danse / Vidéo – { } Tarif A – (N°)

Avec trois danseurs, un caméraman et une caméra, *In vista* s'écrit simultanément sur scène et sur grand écran pour nous plonger au cœur du mouvement. Une expérience sensible vertigineuse quasi-immersive !

VEN 31.01 → 20H30
LE PAYS INNOCENT
COLLECTIF ESKANDAR

Théâtre – { } Tarif B

Un enfant s'apprête à traverser un trou noir vers une planète légendaire... Entre musique et théâtre, politique et poésie, voici une fable écologique pour résister au catastrophisme ambiant !



1001 COULEURS
SARAH JEANNE ZIEGLER & RENAUD OLLIVIER



01 41 83 15 20
billetterie.theatre@noisylesec.fr
5 RUE JEAN-JAURÈS - 93130 NOISY-LE-SEC

Retrouvez la feuille de salle en ligne, sur la page du spectacle !

+ letheatredesbergeries.fr  
blogtheatredesbergeries.wordpress.fr





1001 COULEURS

SARAH JEANNE ZIEGLER & RENAUD OLLIVIER

Guitare, ukulélé, clavier, harmonica, kazoo, composition et chant : Sarah Jeanne Ziegler

Percussions du monde, n'goni, saxonette, métalophone : Renaud Ollivier

Production : Gomette Production

LES COURTS-MÉTRAGES

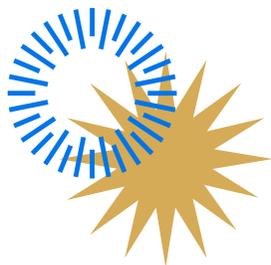
Le Petit Crayon rouge de Dace Riduze (2016)

Mailles de Vaiana Gauthier (2012)

Looks, le petit lynx gris de Susan Hoffman (2015)

La Petite Taupe peintre de Zdenek Miler (1975)

L'amitié, la joie et les couleurs se répandent dans la vie d'une petite taupe, d'un bonhomme crayon, d'un petit lynx et sur les murs d'une maison remplie de souvenirs. La musique et les bruits réalisés en direct sur le plateau par les deux interprètes donnent vie aux images projetées sur le grand écran avec poésie et douceur !



SARAH JEANNE ZIEGLER

Autrice, compositrice, chanteuse, guitariste

Sarah Jeanne Ziegler commence son parcours professionnel musical après un voyage au Canada. Influencé par les artistes nord-américains comme Bob Dylan, Joni Mitchell et autres, son univers est largement nourri par le mélange entre l'Amérique du Nord et la France, son pays d'origine. En 2011, Sarah Jeanne autoproduit avec l'aide de Paris Jeune Talent son premier EP *Novembre*, suivi quatre ans plus tard par *L'Échappée*. Elle est entre-temps soutenue par le label Mayamstudios SMOM, le centre FGO, et le tremplin Désinvolt.

Les films et le cinéma sont une source importante d'inspiration. Elle compose pour des courts-métrages et pour deux ciné-concerts, dont *1001 Couleurs*, en collaboration avec le Forum des images. En 2023, elle est de retour avec l'EP *Le Ciel n'en finit pas*.

RENAUD OLLIVIER

Musicien multi-instrumentiste

Renaud Ollivier est un percussionniste formé aux musiques du monde. Il joue un volet très varié d'instruments de musique dont le n'goni, instrument originaire de l'Afrique de l'Ouest, la saxonette, le métalophone. Depuis 2015, il intervient auprès de la Philharmonie de Paris pour animer des ateliers d'éveil musical pour la petite enfance.